

Miércoles 19 de Febrero 2014 - 12h00 [GMT +1]

Número 379 (Selección de artículos)

No me hubiera perdido un Seminario por nada del mundo –

Philippe Sollers

Ganaremos porque no tenemos otra elección – Agnes Aflalo

www.lacanquotidien.fr

Lacan Cotidiano



El fin de la “normativización moralizante”ⁱ

Acerca del libro de Hervé Castanet *Homoanalysants*

Por Jean Pierre Deffieux

Al leer la última parte del *Seminario El Deseo y su interpretación*, especialmente la crítica que Lacan hace a la teoría de la relación de objeto, se comprende de inmediato por qué necesitaron tanto tiempo los psicoanalistas para tener una aprehensión precisa sobre la cuestión de la homosexualidad y por qué, sin Lacan, ningún avance hubiera sido posible.

Allí califica la cura analítica respecto a “la relación de objeto” como la búsqueda de una “normativización moralizante”. “Es la adhesión del analista a lo que puede denominarse un sistema de valores que, no por implícito está menos presente”.ⁱⁱ

La magistral potencia de Lacan para echar por tierra las ideas recibidas, nos sorprende, aún medio siglo después de la realización de este Seminario.

Cuando “ataca” a *Lolita* de Nabokovⁱⁱⁱ por ejemplo, la novela más escandalosa del siglo XX, cuya publicación fue prohibida en los Estados Unidos, para demostrar en un instante y contra de todas las expectativas, que el héroe de la novela no es en absoluto un perverso, sino un gran neurótico con fantasmas perversos, y que el verdadero perverso está en otra parte, en ese al que mata al final del libro.

Esta normativización moralizante golpea la piel del psicoanálisis, y no solo la de aquellos que sostienen la relación de objeto, pues en tanto los psicoanalistas se orientaron únicamente por el Edipo y la significación fálica, es decir por la castración, no hay ninguna chance de salir de la normativización, moralizante o no.

Esto es lo que nos enseña Hervé Castanet en su obra *Homoanalysts*^{iv}, especialmente en el final del libro, cuando nos habla del Lacan de los años 70, el de las fórmulas de la sexuación, que hacen imposible seguir considerando a la homosexualidad como un defecto de la normalidad.

Pues frente a lo sexual, todos estamos llevados a un bricolage . “[El término bricolage] designa, eso que cada uno inventa, aquello con lo que cada uno forja su propio camino – así sea un cruce de caminos [...] Esto es lo contrario de la solución única y universalizante a la que habría que someterse, bajo pena de ser considerado anormal”^v. Solo el apoyo sobre el *sinthome*, modo de gozar singular de cada uno, puede sacarnos del impasse de la lógica de la identificación, tan caro a los posfreudianos. Esto es lo que Hervé Castanet nos demuestra, apoyándose en casos clínicos.

Ocho casos, seis de los cuales son de análisis, casos de hombres de deseo homosexual, un deseo embrollado, aterrorizado, angustiante, retenido, vacilante, dubitativo, es decir, simplemente UN DESEO. Hombres en análisis porque no están en armonía con los avatares de su deseo, no con su elección sexual; se terminó el tiempo en que los homosexuales iban a ver al analista para curarse de su homosexualidad y volverse como todo el mundo. Se terminó, porque es mucho menos lo que demanda el Otro, los familiares, los amigos, los médicos, la sociedad.

Esta demanda era entonces un obstáculo, incluso paralizante para el avance de un análisis, pues taponaba la cuestión de la singularidad del deseo de estos sujetos más allá de la elección sexuada. Este taponamiento era mantenido tanto por el analizante como por el analista que permanecía sordo a la singularidad del sujeto y de su deseo, obnubilado por la hétero-normalización.

Impasse analítico total que padecieron muchos sujetos homosexuales, siendo incluso – me atrevo a la palabra- víctimas. “Comience por volverse como todo el mundo y se verá después! Por ejemplo, se verá si usted puede devenir analista. Pero antes, vuélvase como yo ... heterosexual”.

Es exactamente otro análisis el que practica Hervé Castanet, y queda claro a través de los casos presentados.

No puedo resistir el placer de darles una última cita del final del libro, en el capítulo sobre la contingencia: “El psicoanalista, para dirigir la cura, ya no más no instaladosobre el padre para salvarlo, seguro de aquello que hace ley y norma, afirmando que solo el Edipo daría las claves para saber hacer con el amor y el sexo [...] El psicoanalista está mejor inspirado si, siguiendo al último Lacan, hace del padre un *sinthome*, es decir una modalidad, para sus pacientes, de sostenerse en la vida.”^{vi}

¡Una verdadera bocanada de oxígeno! ¡Un libro necesario!

¹ Lacan J., *Le Séminaire*, livre VI, *Le désir et son interprétation*, texte établi par Jacques-Alain Miller, Paris, La Martinière & Le Champ freudien, Coll. Champ Freudien, 2013, p. 556.

² *Ibid.*, p. 557.

³ *Ibid.*, p. 537.

⁴ Castanet H., *Homoanalysants, Des homosexuels en analyse*, Paris, Navarin & Le Champ freudien, 2013.

⁵ *Ibid.*, p. 156.

⁶ *Ibid.*, p. 166.

Lacan cotidiano publicado por navarín éditeur

INFORMA Y REFLEJA 7 DÍAS DE 7 LA OPINIÓN ILUSTRADA

• comité de dirección

Presidente [evemiller-rose](mailto:eve.navarin@gmail.com) eve.navarin@gmail.com

Editora [annepoumelle](mailto:cannedg@wanadoo.fr) cannedg@wanadoo.fr

Asesor [jacques-alainmiller](#)

Redactora [kristelljeannot](mailto:kristel.jeannot@gmail.com) kristel.jeannot@gmail.com

• equipo de lacan quotidien

por el Institut psychanalytique de l'enfant [danielroy](#), [judithmiller](#)
miembros de la redacción "cronistas" [bertrandlahutte](#) & [marionoutrebon](#)
lacanquotidien.fr, [armellegaydon](#) la revue de presse, [hervédamase](#) pétition

diseñadores [viktor](#) & [williamfrancoizel](#) vwfcbzl@gmail.com

técnico [markfrancoizel](#) & familia & [olivierripoll](#)

lacan y librerías [catherineorsot-cochard](mailto:catherine.orsot@wanadoo.fr) catherine.orsot@wanadoo.fr

mediador [patachónvaldès](mailto:patachon.valdes@gmail.com) patachon.valdes@gmail.com

· responsable de la traducción al español: [Mónica Febres Cordero de Espinel](mailto:ifebrescorderomonica@gmail.com)
ifebrescorderomonica@gmail.com

· maquetación LACAN COTIDIANO: [Piedad Ortega de Spurrier](#)

· Traducción: [Alejandra Loray](#)

PARA LEER LOS ÚLTIMOS ARTÍCULOS PUBLICADOS DE LACANQUOTIDIEN [hulsar aquí](#)

