

Miércoles 17 de Octubre 20:00 GMT [+1]

Numero 242 (selección de artículos)

No me hubiera perdido un Seminario por nada del mundo – Philippe Sollers

Ganaremos porque no tenemos otra elección – Agnes Aflalo

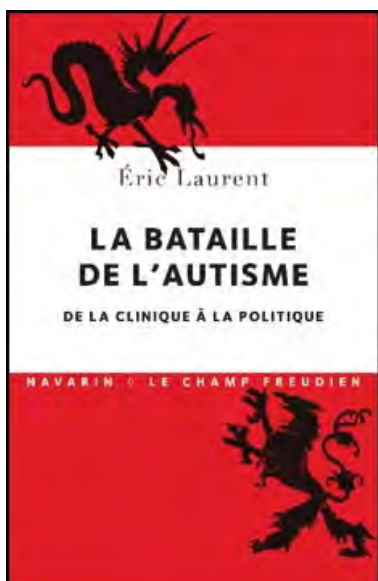
www.lacanguotidien.fr

Lacan Cotidiano



Dos diputados acaban de publicar una carta apoyándose en la Haute Autorite de Sante (HAS) (Alta Autoridad de Salud francesa) para cuestionar nuevamente la legitimidad del abordaje psicoanalítico del autismo. Lacan Quotidien publica la respuesta del Profesor Jean-Claude Maleval puesto on line en el sitio [La maison de l'autonomie](http://La.maison.de.l'autonomie).

▪ LA BATALLA DEL AUTISMO EN PERSPECTIVAS ▪



Eric Laurent

La Batalla del autismo

De la clínica a la política

*Lacan Quotidien continúa una serie de textos testimoniando que **La Batalla del autismo** nos enseña a leer mejor la clínica y la política. Es una manera de apostar a la pluralización de la instancia de la letra y de sus usos. Es decir, una de las pistas de trabajo que Eric Laurent nos abre para el tratamiento del autismo – una pista prometedora, diferente que las especializaciones reeducativas que siguen la HAS & consortes.*

En la pista del lobo

Thérèse Petitpierre

Es por su encuentro con el que devino el Hombre de los lobos para la comunidad analítica y los lectores de Freud, que éste pudo establecer una distinción radical entre dos mecanismos psíquicos: represión y rechazo, *Verdrängung* y *Verwerfung*. Lacan ha continuado la elaboración freudiana traduciendo *Verwerfung* por “forclusión”, y ha elevado para nosotros la forclusion del Nombre-del-Padre a la dignidad del concepto. E. Laurent continúa el hilo de la elaboración Lacaniana sobre a la clínica del autismo apoyándose en los avances de Robert et Rosine Lefort a partir del caso paradigmático del Niño Lobo. En algunos capítulos condensados, nos presenta la experiencia de sujetos autistas tal como ellos mismos la han podido describir y la experiencia de clínicos comprometidos en una “practica entre varios” con autistas. Y nos propone un nuevo uso del significante “forclusión”. Forclusión del agujero, clínica de los circuitos, neo-borde, aperturas a los espacios de juego inéditos, son algunos de los jalones planteados por E. Laurent en el abordaje de esta clínica de lo real que presentifican los sujetos autistas. Encontraran ahí una nueva figura del “lobo”!

En la articulación de la política y de la clínica Anne Plouzenec

Este libro nos ofrece una articulación preciosa :

- los diferentes discursos y las cuestiones político-económicas en las que está tomada cuestión del autismo hoy (aquellos que, actualmente, deben responder a las recomendaciones de las buenas prácticas con el autismo en sus instituciones encontrarán los argumentos precisos ;
- con los asuntos éticos y clínicos de esta cuestión. Esta obra tan precisa nos esclarece sobre eso que es lo real – “esta dimensión terrible en donde nada falta” – y sobre las modalidades de respuesta de los sujetos autistas a este real. Se desprende una posición ética del psicoanálisis en el encuentro con los sujetos llamados autistas, orientada por la necesidad de “cernir la complejidad de una topología de bordes con o sin agujeros” a fin de tratar de “producir una negatividad”, ahí en donde “a lo real no le falta nada” y ahí donde el sujeto autista – es la proposición – está tratando con una “forclusión del agujero” y por lo tanto con una ausencia de “borde delimitando ese agujero”.

Es a partir de ahí que se trata de seguir y sostener las invenciones singulares...

Continuara ...

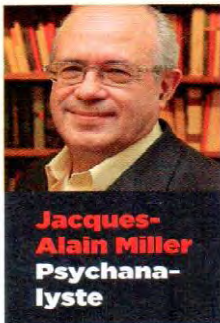
Acaba de publicarse : Eric Laurent, La Bataille de l'autisme. De la clinique a la politique, Paris, Navarin ◊ Le Champ freudien, octubre 2012. [Commander en ligne](#)

▪ **Jacques-Alain Miller en *Le Point* de esta semana** ▪

François Hollande, avión furtivo

Por Jacques-Alain Miller

El uso de la lengua por el Sr. Hollande respeta siempre la norma lingüística: un francés correcto e incluso cuidado, ningún o pocos clichés, tics, redundancias, el sentido de los matices. Su predecesor sacudía la lengua y no cesaba de presionar al auditor, lo forzaba en sus atrincheramientos, buscaba arrinconarlo. El Sr. Hollande por el contrario nunca ofende las buenas costumbres. No sadiza ni asfixia a quien se dirige, lo pone cómodo. En él la cortesía va hasta la docilidad. Así, el 9 de septiembre le responde a Claire Chazal : “Ud. me dice: hay que acelerar, yo acelero”. Dice yo (je) pero no es un yo (je) que se pone en oponente, es un yo sin orgullo, que acuerda, se ajusta. Vuestros prejuicios caen, vuestras defensas no tienen mas sentido de sostenerse, ahí esta usted, desarmado, a la letra. Es por excelencia el efecto que busca el discurso del Sr. Hollande. Sobre todo no movilizar al otro, pero inmovilizarlo sin endurecer. ¡Relax!



Está el mismo “efecto de silenciamiento” que un artículo famoso de Léo Spitzer en 1931 en “Etudes de style” (juego verbal.france/sourdine) había aislado en el estilo de Racine. El Sr. Hollande siempre prefiere una expresión atenuada, con moderación, que sacrifica el afecto a la ecuanimidad. Como Racine, utiliza de buena gana “*la desindividualización por el artículo indefinido*”. El no dice “*mi política*” sino “*una política*”. Renunciar al artículo posesivo lo pone a tal distancia de la situación que él se confunde, sin ningún esfuerzo, con el público, para considerarla desde el exterior, como si el presidente del cual se trata fuera algún otro. Así “*he pedido una presidencia que sea ejemplar (...) estoy por una presidencia de acción y de movimiento*”. La abstracción de los conceptos agrega aún a la indeterminación de sus palabras. Racine conduce a Rimbaud “*Yo es otro*”. Es la verdad escondida en la célebre anáfora “*Yo presidente*”.

La misma despersonalización funciona cuando el Sr. Hollande responde al toque. Busca podar su réplica de todo lo que sería pintoresco, particular, personal, para llegar a lo general. Se le pregunta sobre Marine Le Pen que reclama la prohibición de la kipá y del velo en la calle: “*Todo lo que desgarré, oponga, divida, responde, es torpe*”. De este borramiento del yo en una máxima dicha desde ninguna parte, resulta un vacío que le deja al interlocutor el peso de concluir. Se le pregunta a cuál de los dos candidatos de los Estados Unidos sostiene: “*¿En su opinión?*”, replica.

El arte del Sr. Hollande alcanza el máximo en esta retención, en esta retirada. Borrando todos sus ángulos como esos aviones de última generación invisibles al radar, triunfa evadiéndose en un invencible incógnito. No se podría ser más hábil. ¿Pero quién tomaría como faro en la tormenta una estrella fugaz que parpadea en el borde de su desaparición?

Lacan cotidiano publicado por navarín éditeur
INFORMA Y REFLEJA 7 DÍAS DE 7 LA OPINIÓN ILUSTRADA

• comité de dirección

presidente **eve miller-rose** eve.navarin@gmail.com
editora **anne poumellec** annedg@wanadoo.fr
asesor **jacques-alain miller**
redactora **kristell jeannot** kristel.jeannot@gmail.com

• equipo de lacan quotidien

por el Institut psychanalytique de l'enfant **daniel roy**, **judith miller**
miembros de la redacción "cronistas" **bertrand lahutte** & **marion outrebon**
lacanquotidien.fr, **armelle gaydon** la revue de presse, **hervé damase** pétition
diseñadores **viktor** & **william francoizel** wfcbzl@gmail.com
técnico **mark francoizel** & familia & **olivier ripoll**
lacan y librerías **catherine orsot-cochard** catherine.orsot@wanadoo.fr
mediador **patachón valdès** patachon.valdes@gmail.com

· responsable de la traducción al español: **Mónica Febres Cordero de Espinel**
febrescorderomonica@gmail.com
· maquetación LACAN COTIDIANO: **Piedad Ortega de Spurrier**
· Traducción: **Marcela Errecondo**

PARA LEER LOS ÚLTIMOS ARTÍCULOS PUBLICADOS DE LACANQUOTIDIEN [pulsar aquí](#)