

Número 646 - Adenda (Selección de artículos)

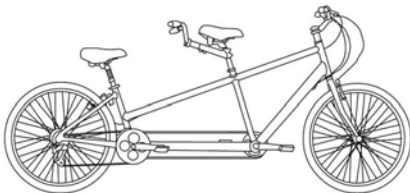
No me hubiera perdido un Seminario por nada del mundo – Philippe Sollers

Ganaremos porque no tenemos otra elección – Agnes Aflalo

La pulsión, es la historia - por Antony Vicens

<http://www.lacanquotidien.fr>

Lacan Cotidiano



EN TANDEM AVEC L'INSTANT DE VOIR

www.scalpsite.wordpress.com

La pulsión, es la historia

por Antony Vicens

La pulsión, tal como una erupción volcánica, deja un trazo: es la imagen que nos da Freud. En nuestros lugares y no solamente en Europa, tenemos que hacer frente a quiénes borran la historia y tornan oscura la pulsión. Si frenamos la pulsión, es la muerte. Si ella sobrevive, puede ser el camino hacia un nuevo deseo. Pero puede sufrir una segunda muerte simbólica, fría, morir de no haber existido jamás. Es entonces, la muerte del deseo.

En España conocemos los responsables de esta operación.

Al inicio del siglo XIX, estos aprobaron el retorno del absolutismo con su instrumento inquisitorial. Al inicio del XX, vivieron la descolonización como una pérdida y no como una liberación del pueblo. La operación se repite cuando el colonialismo arrasando el territorio mismo de la nación engendra, con tres años de guerra una dictadura fascista que ha durado 40 años, el tiempo para que la memoria de las generaciones se borre y los exiliados no quieran ya retornar. Los ejecutores del proyecto totalitario se levantaron contra la democracia, frente a la impaciencia por legitimar los privilegios de clase, incluso volver a los del feudalismo, que estrangulan la libertad con el Uno, esperando recuperar una grandeza sagrada.



Hoy retornan. De este modo, el alcalde de Alicante modificó el nombre de las calles para restituir los nombres franquistas, notablemente aquellos de la División Azul, que luchó al lado de la Wehrmacht en la frontera soviética. Este ejemplo entre otros, muestra que a las jóvenes generaciones no les importan los muertos.

El odio de las diferencias ha corrido por las calles esos días bajo la forma de un autocar pintado en naranja con el slogan: “Los chicos tienen pene. Las chicas tienen vulva. No te dejes engañar. Si has nacido hombre, eres un hombre. Si has nacido mujer, lo serás siempre.” Este llamado al odio a los transexuales, y más ampliamente a la sexualidad, está subvencionado por fondos oscuros.

Esto que retorna no es nuevo. La abolición de la historia es la sustitución del deseo por el fanatismo, del trabajo esforzado y el rastro del deseo por el desierto de sentido. La inmigración no es percibida como la posibilidad de nuevos encuentros y de deseos inéditos que pueden despertar desde otros seres humanos, sino como una amenaza pesada sobre aquellos que son diferentes y más ampliamente sobre la renovación de la vida.

La ascensión de una MLP a la presidencia de la vecina República sería una coartada para aquellos que obtienen del odio sus fondos de comercio. Estos vendrían a apoyar la segregación de todos los géneros. El psicoanálisis sería designado como el enemigo, a falta de someterse a los dictados de la normalización, siempre monstruosa en relación al ser hablante. Los nuevos procedimientos de tratamientos basados sobre el comportamentalismo y la cognitivismo encontrarían aquí una razón en más para su empresa de dominio de lo mental. El retorno de los antiguos tambores encuentra ya un eco en los modos ultramodernos del totalitarismo neoliberal.

De Holanda y de Francia se podría desencadenar una corriente seguida por otros, tal como Austria o Inglaterra. El efecto sobre España sería terrible: es que ellos están ya aquí entre nosotros, entre una indiferencia generalizada.

Traducción: Irene Accarini
Revisión: Virginia Notenson

El autor es psicoanalista en Barcelona y miembro de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Primera publicación en [Pipol 8](#) del 16 de marzo de 2017, en preparación del 4º Congreso europeo de psicoanálisis “La clínica fuera de las normas”.

Lacan Quotidien

publié par navarin éditeur

INFORME ET REFLÈTE 7 JOURS SUR 7 L'OPINION ÉCLAIRÉE

▪ comité de direction

directrice de la rédaction pierre-gilles gueguen pggueguen@orange.fr

directrice de la publication eve miller-rose eve.navarin@gmail.com

conseiller jacques-alain miller

▪ comité de lecture

anne-charlotte gauthier, pierre-gilles gueguen, catherine lazarus-matet, jacques-alain miller, eve miller-rose, eric zuliani

▪ équipe

édition cécile favreau, luc garcia

diffusion éric zuliani

designers viktor&william francoiszel vwfcbzl@gmail.com

technique mark francoiszel & olivier ripoll

médiateur patachón valdès

patachon.valdes@gmail.com

▪ suivre Lacan Quotidien :

Vous pouvez vous inscrire à la liste de diffusion de *Lacan Quotidien* sur le site

lacanquotidien.fr

et suivre sur Twitter [@lacanquotidien.fr](https://twitter.com/lacanquotidien.fr)

▪ ecf-messenger@yahoogroupes.fr ◦ liste d'information des actualités de l'école de la cause freudienne et des acf ◦ responsable : éric zuliani

▪ pipolnews@europsychoanalysis.eu ◦ liste de diffusion de l'eurofédération de psychanalyse

◦ responsable : marie-claude sureau

▪ amp-uqbar@elistas.net ◦ liste de diffusion de l'association mondiale de psychanalyse ◦ responsable : marta davidovich

▪ secretary@amp-nls.org ◦ liste de diffusion de la new lacanian school of psychanalysis ◦ responsables : Florencia Shanahan et Anne Béraud

▪ EBP-Veredas@yahoogrupos.com.br ◦ uma lista sobre a psicanálise de difusão privada e promovida pela AMP em sintonia com a escola brasileira de psicanálise ◦ moderator: patricia badari ◦ traduction lacan quotidien au brésil : maria do carmo dias batista

POUR ACCEDER AU SITE LACANQUOTIDIEN.FR CLIQUEZ ICI.

• *À l'attention des auteurs*

Les propositions de textes pour une publication dans Lacan Quotidien sont à adresser par mail (pierre-gilles guéguen pggueguen@orange.fr) ou directement sur le site lacanquotidien.fr en cliquant sur "proposez un article",

Sous fichier Word ▫ Police : Calibri ▫ Taille des caractères : 12 ▫ Interligne : 1,15 ▫
Paragraphe : Justifié ▫ Notes : à la fin du texte, police 10 •

• *À l'attention des auteurs & éditeurs*

Pour la rubrique Critique de Livres, veuillez adresser vos ouvrages, à NAVARIN
ÉDITEUR, la Rédaction de Lacan Quotidien – 1 rue Huysmans 75006 Paris.

Responsable de la traduction al español: **Biblioteca de la EOL – Elsa Maluenda & Nilda Hermann-**

Colaboración: Virginia Notenson

elsamaluenda@gmail.com; nilda.hermann@gmail.com

Maquetación LACAN COTIDIANO: **Nilda Hermann & Claudio Spivak**

Traducción: **Irene Accarini** Revisión: **Virginia Notenson**